



## Project Space Festival Berlin 2016: cuando el arte no se vende

¿Alguien recuerda, hace cinco años, aquella sonada catástrofe curatorial

### NOVEDADES



Project Space Festival Berlin 2016: cuando el arte no se vende



"The present in Drag". 9.<sup>a</sup> Bienal de Berlín – Parte I



### RECIENTES

### POPULAR

### RANDOM

### ETIQUETAS



Project Space Festival Berlin 2016: cuando el arte no se...



"The present in Drag". 9.<sup>a</sup> Bienal de Berlín – Parte...



Concierto: José James en sala Bi Nuú (fotogalería)



Concierto: De La Soul en Berlín (28 julio)



Entrevista: Icíar Bollaín estrena "El Olivo" en Alemania

capitaneada por el exalcalde Wowereit (a la par, y en sus ratos libres, consejero aficionado de cultura) del “Based in Berlin”? Una exposición, supuestamente tributo al arte emergente —tan relacionado con las atractivas dinámicas de una ciudad recomponiéndose—, de espacios expositivos desangelados, mal indicados, sin discurso ni hilo conductor, y piezas tan *amateur* que ni un infante de parvulitos se atrevería a considerarlas arte.

Aquella broma costó a la municipalidad más de un millón de euros y terminó por unir la indignación de casi un centenar de espacios de índole no comercial y autogestionados: galerías, comisarios y artistas que desde más de veinte años son el motor real del intercambio de ideas, experimentación y acciones, de Pekín a Sebastopol, pasando por el meridiano de Greenwich o Brooklyn, en una capital carente de mercado del arte, pero famosa por ser la más cosmopolita de la *performance* al *spray*.



Montar una exposición tan cara sin contar con los agentes del día a día en la cuestión resultó en la creación de las plataformas Haben und Brauchen y la Netzwerk freier berliner Projekträume und –Initiativen. Gracias a su queja se consiguió dissociar el trabajo del *Bürgermeister* (alcalde) del de Consejero de



Tresor, un cuarto de siglo en Berlín

SÍGUENOS EN FACEBOOK



Berlin Amateurs

7848 „Gefällt mir“-Angaben

Seite gefällt mir

Teilen

12 Freunden gefällt das



NEWSLETTER

Email

Nombre

Apellidos (opcional):

Registrar

MI BERLÍN - LIBRO YA A LA VENTA

Cultura, nombrando uno *ad hoc* que comenzó por otorgar el reconocimiento (y el dinerito) debido a todos estos espacios con la concesión de un premio anual.

Hoy la municipalidad es la principal fuente de financiación del festival que durante todo el mes de agosto esos espacios ofrecen gratuitamente. El **Project Space Festival** arranca el domingo 31 de julio de 14 a 19 horas con un pícnic, atención, ¡gratis!, en el lugar que establecido por coordenadas geográficas les une a todos, denominado The center of minimum distance, en la Wallstr. 32.



La selección de treinta espacios con su oferta de *performance*, *tours* de la ciudad, arte plástico, instalaciones, *happenings* y visuales la ha realizado el panel de expertos integrado por Susanne Husse, Radek Krolczyk, Hester Oerlemans, Heiko Pfreundt y Michael Schultze. Todo coordinado por dos célebres comisarios de la ciudad: Marie-José Ourtilane y Heiko Pfreundt.

Project Space Festival Berlin 2016

1-31 de agosto **en diferentes localizaciones**

Lara Sánchez para BA; fotos cedidas por el festival © julio 2016

**Comments**